2016

RAPPORT DES ACTIVITES DU SERVICE PEDAGOGIQUE 2016

SOMMAIRE

Activités périscolaires_____p. 1

Événements culturels & scientifiques_____p. 8

Formations_____p. 13

Partenaires_____p. 16

AVANT-PROPOS

Le Service pédagogique du Centre d'Études Alexandrines a été créé en 2002, avec le soutien financier et technique de la région Provence-Alpes-Côte d'Azur et de l'association France Volontaires, dans le cadre de la coopération en Méditerranée, en collaboration avec le gouvernorat d'Alexandrie. Il a pour mission de sensibiliser le jeune public à l'extraordinaire patrimoine de sa ville et de rendre accessible les richesses culturelles d'Alexandrie au plus grand nombre. Pour ce faire, le Service pédagogique agit dans trois domaines majeurs :

- il propose aux établissements scolaires, privés et gouvernementaux, des sorties sur sites archéologiques et l'animation de mallettes pédagogiques et ateliers ;

- il organise et/ou participe à des événements ouverts à tous, pilotés par le CEAlex et d'autres institutions culturelles, patrimoniales et scientifiques, françaises et étrangères, pour promouvoir le patrimoine et la culture d'Alexandrie et de Méditerranée ;

- il organise des cycles de formations pour les enseignants et pour le personnel du Ministère des Antiquités travaillant sur les sites archéologiques et dans les musées d'Alexandrie.

En 2016, le service pédagogique était animé par Marwa AbdelGawad et Charlotte Gleize, volontaire de Solidarité internationale, mise à disposition du CEAlex par la région PACA et l'association France-Volontaires jusqu'à la fin août.

Activités périscolaires

Chaque année, le Service pédagogique propose aux établissements scolaires, privés et gouvernementaux, une série d'activités destinées à compléter les enseignements reçus en classe et à élargir les connaissances des élèves sur l'histoire et le patrimoine de leur ville. De même, le Service pédagogique intervient dans de nombreuses institutions culturelles et scientifiques d'Alexandrie, partenaires du Centre d'Études Alexandrines.

Les chiffres de 2016

20 visites de sites

30 animations de mallettes pédagogiques

8 visites de l'exposition « Les statues qui bougent à Alexandrie »

16 ateliers

22 établissements scolaires et universitaires

2504 élèves et étudiants

Visites de sites historiques

Plusieurs sites historiques et archéologiques d'Alexandrie sont ouverts aux groupes scolaires.

- Serapeum
- Site du théâtre romain
- Musée en plein air
- Catacombes de Kôm el-Chougafa
- Citadelle de Qaitbay
- Musée National
- Dépôt archéologique de Shallalat

Création de nouveaux programmes périscolaires

Pour la rentrée 2016, le Service pédagogique a proposé aux établissements scolaires un nouveau format d'activités périscolaires. Le but de cette réorganisation est double :

> construire un programme annuel qui fournisse aux élèves un complément de cours approfondi sur une thématique du programme scolaire ;

> faire des élèves les principaux moteurs de ces activités et non des spectateurs passifs.

Chaque programme est attaché à une période historique précise, de l'Antiquité à l'époque contemporaine, et répond à une ou plusieurs thématiques qui met(tent) en lumière des spécificités d'Alexandrie et la culture du bassin méditerranéen :

- *L'archéologie*
- *Sur les traces d'Alexandre*
- *Le temps des sultans*
- *Alexandrie cosmopolite*
- *Les nouvelles technologies*

Chaque programme, d'une durée d'un ou deux semestres, fera l'objet d'un enseignement précis délivré par les professeurs s'appuyant sur un dossier pédagogique et une formation préalablement délivrés par le Service pédagogique ; des sorties et activités seront également animées par le Service pédagogique.

Élargissement du réseau des établissements scolaires et culturels

Tout en faisant perdurer ses interventions auprès des établissements déjà sensibilisés à ses actions, le Service pédagogique souhaite aller au contact de nouvelles écoles, collèges et lycées.

D'une part, il convient de sensibiliser les responsables des écoles et institutions culturelles gouvernementales sur les actions du Service Pédagogique et sur leurs bénéfices pour l'éducation des enfants. Jusqu'à présent, ces établissements sont restés en retrait des activités proposées par le Service pédagogique.

D'autre part, au-delà d'Alexandrie, plusieurs établissements, principalement du Caire, ont sollicité le Service pédagogique pour faire des interventions auprès de leurs élèves, pour l'année scolaire 2016-2017.

Grâce à la mise en place de ce nouveau réseau, la sensibilisation à l'histoire et au patrimoine d'Alexandrie s'étendra au-delà des frontières de son gouvernorat. Ces activités seront renforcées par une session de formation auprès des enseignants.

Accueil du Stage professionnel de Troisième

Le service pédagogique a accueilli deux lycéenes du Lycée français d'Alexandrie pour un programme de stage professionnel de 3e au sein du CEAlex. Nous organisons pour ces stages un programme de rencontre avec les différents services du CEAlex, une visite du dépôt archéologique en collaboration avec la responsable de l'Inventaire archéologique, Patricia Rifa ainsi qu'une série de visites des sites historiques dans la ville.

Visites guidées d'expositions

Colloque « Deux siècles de relations franco-égyptiennes : une communauté de destin et des horizons partagés »

Les 17 et 18 octobre 2016, un colloque a été organisé par la Bibliotheca Alexandrina pour célébrer les 200 ans d'amitiés entre la France et l'Égypte. Conférences et manifestations culturelles ont rythmé les festivités.
À cette occasion, le Centre d'Études Alexandrines a été sollicité pour présenter une série d'expositions présentées à la Bibliotheca Alexandrina. Deux thématiques ont été retenues:

« Tramway d'Alexandrie »

Témoignages d'employés de la compagnie, d'hier et d'aujourd'hui, anciennes cartes postales, photographies et documentation historique, ont permis de retracer l'histoire de ce moyen de transport emblématique de la ville d'Alexandrie, toujours en activité. Cette exposition est présentée par l'Agence française de développement (AFD), l'autorité pour le transport des passagers à Alexandrie (APTA) et le Centre d'Études Alexandrines (CEAlex)

« Portraits de l'archéologie française à Alexandrie »
Quatre expositions présentées par le Centre d'Études Alexandrines (CEAlex) et l'institut français d'archéologie orientale (IFAO)

Le Centre d'Études Alexandrines
Cette exposition présente les différents laboratoires, les activités et les spécificités du CEAlex, qui ont permis l'avancée de la recherche sur l'histoire d'Alexandrie sur ses 2 300 ans d'histoire. Un panneau est dédié à chaque service, dont le Service pédagogique, et leurs actions phares.

Perséphone, les catacombes de Kôm el-Chougafa
Focus sur une des découvertes emblématiques du centre : les peintures des catacombes de Kôm el-Chougafa, grâce à une technique innovante, la photographie sous lumière ultraviolette. Cette exposition retrace le processus de découverte des peintures et le travail de l'ancien photographe du CEAlex, André Pelle, pour l'étude de ces décorations inédites.

La photogrammétrie au service de l'archéologie
Avec la démocratisation des technologies numériques, l'utilisation de la 3D s'est peu à peu répandue dans le domaine archéologique au point d'être devenue une technique de documentation courante, au même titre que le dessin ou la photographie "classique". Parmi les techniques permettant de produire du contenu 3D, la photogrammétrie qui allie des données photographiques et topographiques offre de

nombreux avantages : économie de moyens, rapidité d'exécution, qualité et précision des résultats. Elle est donc devenue la technique de relevé 3D privilégiée dans le cadre des recherches du CEAlex.

Le Service pédagogique participe à l'élaboration de ces expositions en collaboration avec les membres du CEAlex impliqués dans la rédaction et la conception des panneaux.

Les expositions « Portraits de l'archéologie française en Égypte » et le « tram d'Alexandrie », ont été présentées à des groupes d'élèves lors de la Fête de la Marine. La première exposition fera l'objet d'une animation au collège Saint Marc, au début de 2017.

L'exposition « les statues qui bougent à Alexandrie »

L'exposition temporaire « les statues qui bougent à Alexandrie conçue par le CEAlex et présentée à l'institut français d'Égypte à Alexandrie à l'occasion des journées du patrimoine alexandrin 2016, a fait l'objet d'un grand intérêt de la part des responsable de cycles d'enseignements primaire.

Quatre écoles ont emmené une de leurs classes, réunissant 320 élèves des écoles francophones d'Alexandrie.

Animations des mallettes pédagogiques

Depuis sa création, le Service pédagogique a conçu des mallettes permettant l'apprentissage ludique de thèmes variés ayant trait aux sciences humaines, sciences de la vie et sciences de la terre.

De plus, en 2015 le Service pédagogique a proposé l'animation d'une nouvelle mallette autour du thème de la Mer Rouge, conçue par l'association partenaire Bokra Sawa.

En 2016, deux mallettes pédagogiques ont été retenues par les écoles et la Bibliothèque des enfants, la Bibliothèque francophone et le Centre d'activités francophones de la Bibliotheca Alexandrina.

- Arché'eau
- Le tapis volant

Animations ateliers

Le Service pédagogique propose annuellement aux établissements scolaires des ateliers durant lesquels les élèves découvrent de nouvelles thématiques d'étude et sont amenés à créer de manière collective des dossiers et/ou objets en rapport avec la thématique étudiée. Ces interventions se déroulent sur plusieurs jours dans les classes et à la Bibliotheca Alexandrina.

« Le surréalisme »

Dans l'esprit du surréalisme, de l'écriture automatique, nous proposons des ateliers et jeux surréalistes. Une ou plusieurs séances amènent ensuite à la réalisation de tableaux surréalistes. Cet atelier complète et/ou approfondit les cours de français et d'art plastique grâce à la présentation de ce courant culturel et littéraire et permet la pratique de la langue française sous une forme originale.

- 6 ateliers ont eu lieu au lycée français d'Alexandrie et à la Bibliotheca Alexandrina (bibliothèque des enfants).

« Le journalisme »

L'histoire de la presse, la présentation de plusieurs journaux anciens d'Alexandrie et les spécificités de la rédaction d'un journal, sont tout autant des modules proposés dans cet atelier. Les élèves sont amenés à concevoir la Une d'un journal.

- 5 ateliers ont eu lieu à la Bibliotheca Alexandrina (bibliothèque des jeunes)

« La mosaïque géométrique »

L'atelier mosaïque permet de présenter le contexte de création et de diffusion de la mosaïque en Méditerranée durant l'Antiquité. Il est également l'occasion d'aborder l'histoire des techniques de fabrication de la mosaïque. En 2016 le service pédagogique a créé un nouvel atelier de dessin consacré aux mosaïques géométriques. 5 ateliers se sont déroulés à la bibliothèque des jeunes de la BA.

Animations en partenariat avec la région PACA

En 2016, deux ateliers se sont déroulés à Alexandrie en novembre en partenariat avec l'association les petits débrouillards PACA.

« Les déchets »

Le projet Zabal'Team est portée par les petits débrouillard PACA, le Centre d'Études Alexandrines et l'institut français d'Égypte à Alexandrie. Dans un premier temps, une formation autour des questions liées aux déchets et aux pollutions a été organisée pour des enseignant et des jeunes animateurs. Ensuite ces jeunes formateurs des écoles d'Alexandrie et l'association Karakeeb ont présenté des ateliers pour les enfants des écoles alexandrines.

« Les ateliers numériques »

Les petits débrouillards sont intervenus également auprès de la Faculté des lettres et des écoles Girard et de la Mère de Dieu sur le thème numérique et patrimoine. Il s'agissait de réfléchir sur la notion de patrimoine, matériel et immatériel, et de découvrir les outils de sauvegarde et valorisation de celui-ci. Les élèves et les étudiants ont présenté leurs établissements et leur ville sous forme de panoptison et stop motion. Ces deux animations présentent des films créés à partir des photos et des sons.

Événements culturels et scientifiques

Le Service pédagogique organise, coordonne et participe à des évènements administrés chaque année par le CEAlex et d'autres institutions alexandrines.

Les chiffres de 2016

5000 participants
40 partenaires égyptiens et français

Fête de la science

La fête de la science est organisée et coordonnée par le Centre des sciences et la Bibliotheca Alexandrina. Depuis sa création en 2007, le Service pédagogique y participe.

En 2016, le thème retenu était « La santé ».

Proposant informations et animations en lien avec les activités du CEAlex, le service pédagogique a élaboré une présentation autour de « La santé dans l'Antiquité », une introduction à la médecine antique apportée par les Grecs et les échos de leurs pratiques dans le bassin méditerranéen jusqu'à l'arrivée des Arabes. Nous avons élaboré un parcours explicatif, sélectionné des illustrations et conçu un livret d'activités ludiques à distribuer.

En 2016, la fête de la science s'est tenue sur l'esplanade de la Bibliotheca Alexandrina les 6 et 7 avril. Deux jours d'activités avaient été programmés en amont et en dehors de la Bibliotheca, auxquels a participé le Service pédagogique du CEAlex. 600 jeunes passionnés de sciences et d'histoire ont visité notre stand. Le service pédagogique a également participé à la fête de la science hors les murs qui se déroule à Borg el-Arab à 50 km à l'Ouest d'Alexandrie en coordination avec l'association des femmes de cette ville.

La ville, entre réel et imaginaire

L'association Bokra Sawa et le Service pédagogique, avec le concours du Conseil Régional PACA, ont élaboré le projet « La ville, entre réel et imaginaire» » ; il vise à la sensibilisation des jeunes citoyens à l'architecture, au patrimoine et à l'urbanisme de leur ville.

Le projet a débuté à Alexandrie lors des Journées du patrimoine alexandrin 2015. Durant six journées, deux architectes-dessinateurs, le Français Frédéric Rudant et l'Alexandrin Mohamed Gohar, sont intervenus pour encadrer un atelier auprès de 12 adolescents de l'association Caritas. Sensibilisés à l'histoire d'Alexandrie et l'évolution de son urbanisme, les jeunes participants ont été amenés à reproduire des vues de la ville d'Alexandrie. Une exposition présentant leurs travaux a ponctué cette première étape du projet.

La deuxième étape de ce projet s'est tenue à Marseille en avril 2016. Durant cinq jours, les deux mêmes architectes-dessinateurs ont à nouveau encadré des jeunes marseillais, certains venant de l'association du CIERES, d'autres, amateurs de dessins. Cinq quartiers de la cité phocéenne ont été explorés et dessinés ; durant deux demi-journées, une architecte travaillant pour le projet Euro-Méditerranée a présenté ce vaste chantier d'urbanisme et a commenté une visite guidée dans la ville.

Le fruit de ces travaux a été par deux fois présenté, dans deux galeries. Cette exposition itinérante a compté une troisième étape de présentation à Marseille, du 6 au 20 mai au Garage Imaginaire. De plus, un blog, pour lequel Charlotte Gleize du service pédagogique a rédigé les textes, décrivant cette belle aventure humaine et patrimoniale, sera prochainement diffusé par l'association Bokra Sawa.

Les journées de l'archéologie

Cet événement, programmé les 17, 18 et 19 juin, était une première à Alexandrie et visait à initier petits et grands au domaine de l'archéologie et à présenter au grand public les travaux de recherches du CEAlex.

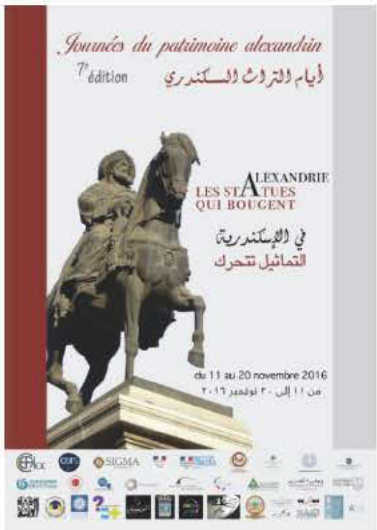
Trois matinées ont été consacrées à la présentation de la période pharaonique, la période grecque et la période romaine, leurs spécificités et les traces que les hommes de ces ères historiques ont laissées en témoignage de leur présence à Alexandrie. Entre enseignements ludiques et activités pratiques, près de 50 participants ont pu s'initier aux métiers de l'archéologie.

La première matinée était dédiée à la période pharaonique. Plus d'une vingtaine de jeunes, encadrés par les chefs des Scouts Wadi el Nil et des Scouts d'Alexandrie, ont participé aux activités. Une première partie a consisté en la visite guidée des salles pharaoniques du Musée National d'Alexandrie. Explication historique et découverte d'objets archéologiques ont ravi les louveteaux. Ils ont ensuite été conduits au Centre d'Études Alexandrines, où un goûter leur a été offert. Puis, un court métrage documentaire leur a été présenté, autour de la découverte de la pierre de Rosette et des travaux fondamentaux de J.-Fr. Champollion. Enfin, un livret, conçu par le Service pédagogique du CEAlex, a été distribué pour que chacun puisse s'initier aux hiéroglyphes par le biais de questions-réponses et d'exercices pratiques.

La deuxième matinée était consacrée à la période grecque, autour d'une activité sur la restauration d'amphore et de statuettes – en fac-similé – et d'une « chasse aux trésors » au Musée National d'Alexandrie. Malgré les demandes d'autorisations pour ces activités, faites en amont de l'événement auprès du Ministère des Antiquités, et leur acceptation, le personnel de sécurité du musée n'a pas accepté de nous laisser rentrer avec les fac-similés, ni d'animer le reste des activités. Aucun responsable du Musée National n'étant ce jour-là sur place, nous avons dû, après fortes protestations, annuler toutes les activités.

La troisième matinée concernait la période romaine. En partenariat avec le Centre d'Activités Francophones de la Bibliotheca Alexandrina, un concours photographique a été organisé autour des vestiges du théâtre romain et des statues du Musée en plein air. Une photographe professionnelle a été spécialement contactée pour encadrer l'activité.

Journées du patrimoine alexandrin « les statues qui bougent à Alexandrie »



Inspiré des Journées Européennes du Patrimoine, les journées du patrimoine alexandrin ont pour vocation de faire partager à un large public les richesses patrimoniales et culturelles d'Alexandrie, à travers son histoire et ses acteurs. Elles connaissent un succès croissant depuis leur 1ère édition, en 2010.

Le Service pédagogique coordonne et développe les partenariats avec de nombreuses institutions, publiques et privées, désireuses de promouvoir ensemble le patrimoine alexandrin. Fruit de ces collaborations, festivités, découvertes et convivialité deviennent les maîtres mots de ces Journées du patrimoine alexandrin.

En 2016, la septième édition des Journées du patrimoine alexandrin s'est déroulée du 11 au 20 novembre; le thème retenu était « Les statues qui bougent à Alexandrie », titre de l'exposition conçue par le CEAlex à l'occasion de cet événement.

- Des activités ont été menées autour de parcours thématiques dans la ville (premier parcours dans cimetières latins, grecs et du Commonwealth, et le deuxième de la place Khartoum, passant par les jardins de Shallalat jusqu'au stade d'Alexandrie) et de visites de bâtiments historiques (le consulat grec, le consulat libanais, l'institut suédois et le centre culturel turc) et de sites archéologiques et musées (les sites historiques d'Alexandrie et le Musée national ont ouvert leurs portes gratuitement pour le public pendant le week-end).
- Six conférences ont été organisées au sein des Consulats, de la Bibliotheca Alexandrina et au Musée national.
- Quatre spectacles (la pièce de théâtre Zarafa, la représentation des arts du bâton de Mallawi, le spectacle musical du vernissage de l'événement par le groupe musical de l'université Senghor, le conte musical el-Beyasa, etc.) ont été présentés. Ces présentations ont, pour la grande majorité, été spécialement conçues pour les Journées du patrimoine alexandrin; cela atteste de la très bonne implication des artistes pour l'événement. Ce professionnalisme a été récompensé par la haute fréquentation du public.
- Cinq expositions temporaires ont été présentées (« Travaux sans retouches » par les étudiants de la Faculté des beaux-arts, « j'aime Alexandrie - la ville à travers l'infographie », « les statues qui bougent à Alexandrie » par le CEAlex, « les Grecs d'Alexandrie - voyage dans le temps » et « Alexandrie dans les documents ottomans »).
- 10 ateliers jeunes publics ont été animés.
- Un buffet a été offert par le Consul Général de France et l'institut de tourisme, d'hôtellerie

et d'informatique de Seyouf, rassemblant sur invitation les partenaires de l'événement.

Sur dix jours de programmation, plus de 30 activités ont été proposées au public avec le concours de plus de 30 partenaires. Plus de 3500 personnes ont suivi les manifestations, de natures variées, auxquelles il convient d'ajouter les visiteurs des expositions présentées.

Exposition « j'aime Alexandrie » - au Studio Janaklees

Exposition « les statues qui bougent à Alexandrie » - a l'institut français d'Égypte à Alexandrie

Formations

La formation des formateurs

En mars 2016, Marwa AbdelGawad du Service Pédagogique a effectué une formation **« Shift Works for transformation of organisations and people training »**. Cette formation a eu lieu dans les locaux de l'association Goudran.

Six sessions autour des nouvelles méthodes d'enseignements et formations ont permis de partager et échanger les expériences professionnelles des participants.

Pédagogie des musées : la médiation culturelle

Au mois de février 2016, le Service pédagogique a organisé une formation sur comment organiser des visites guidées pour le public âgé entre 8 et 16 ans. Cette formation était à destination des inspecteurs des musées d'Alexandrie.

Durant 6 jours, 16 participants ont suivi un enseignement théorique au CEAlex et des exercices pratiques dans les musées de la ville.
A la fin de cette formation chacun des participants doit présenter un journal de bord dédié au public scolaire pour animer une visite.

Une deuxième formation a eu lieu au mois de décembre pour les étudiants de l'université francophone Léopold Senghor. 14 étudiants en master doivent présenter des projets et rédiger leur mémoire autour de la médiation culturelle et la formation auprès du public.
Le service pédagogique a préparé une formation en 4 sessions sur les qualités de l'animateur et le formateur, les tranches d'âges, les outils pédagogiques et les jeux de communication.

Atelier doctoral CIRILI

Le programme City River Littoral est une étude pluridisciplinaire et sur la très longue durée, des origines à nos jours, de quatre territoires de deltas et embouchures urbanisés, ceux du Guadalquivir, du Nil, du Rhône et du Tibre. Il est issu d'une recherche portant sur le delta du Tibre, Roma Tevere Littorale.

Dans le cadre d'un atelier doctoral coorganisé par le CEAlex et l'École française de Rome, clôturant ces rencontres entre doctorants, chercheurs et professionnels des métiers du patrimoine et de l'environnement, le Service pédagogique est intervenu pour présenter ses actions et son rôle dans la promotion du patrimoine, notamment auprès du jeune public alexandrin.

En outre, désigné porte-parole du Service des publics du Musée Départemental Arles Antique, le Service pédagogique a également rendu compte des actions menées par ce partenaire de longue date

ne pouvant se rendre sur place ni intervenir par visio-conférence, le jour de leur programmation.

Un enregistrement audio de ces interventions, ainsi que les supports de présentation (PowerPoint) sont accessibles sur le site Internet du programme de recherche : https://cirili.hypotheses.org/532. Un livre blanc à destination des décideurs est en cours de constitution.

Mapping of Alexandria

Une table ronde a été organisée conjointement par le Swedish Institut et le CEAlex pour débattre autour des moyens de promotion et de conservation du patrimoine alexandrin.

Aux côtés de certains membres des deux institutions organisatrices, et de ceux du Ministère des Antiquités, de l'institution AlexMed, de l'Université d'Alexandrie, de l'agence Sigma Properties, de l'Académie Arabe de Science et Technologie, de l'Université de Menoufiya, de la Bibliotheca Alexandrina, du collectif Description of Alexandria et d'architectes indépendants, le Service pédagogique a été invité à faire une intervention pour présenter ses moyens d'actions auprès du jeune public.

A venir en 2017…

- La participation à la fête de la science, le thème de cette année est « l'astronomie et les étoiles ». Le service pédagogique participera en avril aux deux jours de l'événement, ainsi qu'aux jours hors-les-murs de la Bibliotheca Alexandrina dans un orphelinat, une école gouvernementale et avec l'association des femmes de la ville de Borg el-Arab.
- La préparation de la 8e édition des journées du patrimoine qui se tiendront du 10 au 17 novembre 2017.
- L'organisation des ateliers et visites pour l'année scolaire 2017, avec les écoles et notamment avec les différents départements de la Bibliotheca Alexandrina.
- L'organisation des formations auprès des étudiants de la faculté de tourisme et des inspecteurs des sites historiques et des musées d'Alexandrie.
- L'organisation et la participation au projet éducatif du lycée Misr au Caire, ce projet aura une première phase dans le Caire islamique et une deuxième à Alexandrie. Le résultat de ce projet sera la création d'un journal et de dessins par les élèves.
- La participation au salon Innovatives SHS à Marseille en mai, et l'organisation d'une série de rencontre avec nos partenaires à Marseille.
- La préparation de la deuxième édition des journées de l'archéologie en juillet.

Partenaires

Centres d'enseignements

En 2016, le Service pédagogique du CEAlex est intervenu auprès de plusieurs structures d'enseignements primaire, secondaire et universitaire.

- **Établissements égyptiens francophones**
- Mère de Dieu
- Notre Dame de Sion
- Sainte Jeanne Antide
- Saint Marc
- Saint Gabriel
- Saint Joseph
- Girard
- Saint Vincent de Paul
- Saint Vincent Abou el-Derdar

- **Établissements égyptiens gouvernementaux**

Le programme d'activités du Service pédagogique est présenté au bureau du Ministère de l'éducation nationale égyptien. Ce dernier détermine la liste des écoles dans lesquelles il souhaite que le Service pédagogique intervienne. En 2016, seule l'école Amir el-Baher a été retenue par le Ministère. D'autres interventions ont pu être faites par le Service pédagogique grâce à la sollicitation particulière de certains enseignants.

- **Établissements internationaux**
- Mini Academy - sections francophone et anglophone
- Lycée français d'Alexandrie
- British School
- École Molière
- École Future- sections francophone et anglophone

- **Universités**

- Université francophone Léopold Senghor
- Université d'Alexandrie

Institutions culturelles, scientifiques, diplomatiques

En 2016, le Service pédagogique a collaboré avec de nombreux partenaires égyptiens, français et méditerranéens

Artopia
Association Goudran
Association Sekka
Bibliotheca Alexandrina
Bibliotheca Alexandrina- bibliothèque des jeunes
Bibliotheca Alexandrina- CAF
Bibliotheca Alexandrina-bibliothèque des enfants
Bibliotheca Alexandrina-centre de science
Centre Culturel des Jésuites
Compagnie Arche de Noé
Consulat général de France à Alexandrie
Consulat général de Grèce à Alexandrie
Consulat général du Liban à Alexandrie
Direction des musées d'Alexandrie
Description d'Alexandrie
Direction des sites archéologiques d'Alexandrie
Faculté des Beaux-Arts de l'Université d'Alexandrie
In magazine
Institut de tourisme, d'hôtellerie et d'informatique d'Alexandrie
Institut français d'Égypte à Alexandrie
Institut Suédois a Alexandrie
Institut Yunus Emre
L'Atelier
Les petits débrouillards PACA
Sigma properties
Studio el-Madina
Studio janaklees
Syndicat des guides touristiques d'Alexandrie
Troupe El-Warsha
Université Senghor

... ainsi que de nombreux acteurs indépendants, passionnés et investis dans la vie culturelle et patrimoniale d'Alexandrie

Nous remercions tout particulièrement pour leur soutien les associations Coup de Cœur-Père Boulad, Sarthe-Alexandrie et ACEA-Idf.